



## BEACTIVE CONQUISTA 3ª NOMEAÇÃO AOS EMMYS

COLLIDER nomeado para EMMY na categoria de melhor programa de ficção.

A produtora portuguesa beActive acaba de conquistar a sua terceira nomeação aos prestigiados **EMMY AWARDS**, que decorrem em **Cannes**, já no próximo **dia 7 de Abril**, no âmbito do MIPTV, o maior evento mundial de televisão - <a href="http://www.iemmys.tv/news\_item.aspx?id=181">http://www.iemmys.tv/news\_item.aspx?id=181</a>.

"COLLIDER", foi a primeira incursão da beActive no mundo da ficção científica e do fantástico, que vê assim reconhecido o seu trabalho pela terceira vez, após a primeira nomeação obtida em 2010, com a série *Castigo Final*, e a segunda nomeação em 2013, com *Beat Girl*.

Esta é já a 3ª nomeação da **empresa portuguesa e a 2ª no espaço de apenas 6 meses**, garantindo assim uma e a única presença portuguesa num dos maiores eventos do sector audiovisual no Mundo.

O EMMY distinguirá os melhores conteúdos digitais multiplataforma e lado a lado do português "COLLIDER" concorrem "Real Escape Game TV", do Japão, "#7DaysLater", da Austrália, e "Latitudes", do Brasil.

"COLLIDER" é baseado nas experiências realizadas no CERN, no Large Hadron Collider, local onde foi encontrado o Bosão de Higgs, vencedor do **prémio nobel** da física de 2013. Depois de passar pelos festivais de cinema de Londres, Genebra e Galway, o filme português de ficção científica estreou nas salas de cinema em Portugal em Novembro de 2013, em Janeiro de 2014 na Irlanda, seguindo-se agora a sua estreia nos EUA, Reino Unido e Japão. Além de uma mini série para TV exibida em Portugal, o COLLIDER é também um filme, um livro de bd, jogos para smartphones e uma extensa experiência interactiva nas redes sociais.

Com o tema de "O que farias se pudesses voltar atrás no tempo?", a acção de COLLIDER desenrola-se em 2018, ano em o planeta irá entrar em colapso e a espécie humana será dizimada devido a uma sucessão de desastres naturais e ao surgimento de uma raça mutante apelidada de "Os Desconhecidos" (The Unknown). No filme, Peter, Alisha, Carlos, Fiona, Luke e Lucia terão de unir esforços para conseguirem reactivar o COLLIDER e assim recuarem no tempo e evitar o apocalipse. Mas esta não será uma viagem fácil: em menos de 24 horas, o portal do tempo irá fechar-se para sempre.





Realizado pelo irlandês Jason Butler, o filme conta com a presença dos actores portugueses **Marco Costa** e **Teresa Tavares** nos papéis principais, e foi escrito por Nuno Bernardo, autor e produtor português já nomeado para dois EMMY e vencedor de vários prémios a nível internacional com as séries Diário de Sofia, Castigo Final e e T2 para 3. A pós-produção do filme foi inteiramente realizada em Portugal e os efeitos especiais do filme – 72 planos no total – foram igualmente realizados em Portugal e supervisionados por Sérgio Azevedo.

De referir ainda que a beActive, criadora e editora do livro de BD com o nome COLLIDER, ganhou, no Verão passado, um caso de disputa de marca **contra a DC Comics**, um dos maiores editores mundiais de BD, obrigando a empresa norte-americana a mudar o nome do seu comic book. COLLIDER contou com o apoio financeiro do FICA - Fundo do Investimento para o Cinema e Audiovisual em Portugal.

Nuno Bernardo, mentor da beActive e responsável por êxitos de alcance nacional e internacional (*Diário de Sofia, T2 para 3, The Knot, The Line, Living in Your Car, Castigo Final, Beat Girl*) assina esta produção portuguesa na qualidade de produtor e também argumentista deste projecto multiplataforma, uma das imagens de marca da beActive, agora nomeado aos EMMYS.

## TRAILER COLLIDER:

http://www.youtube.com/watch?v=CrGGtaLOubA

## PRESS KIT:

https://www.dropbox.com/sh/43xnrnp69xvopyn/UjsDx98He9

## Sobre a beActive, S.A.:

A beActive é a primeira e única empresa portuguesa especializada no desenvolvimento e na produção de programas de entretenimento interativo, abrangendo cinema, televisão, rádio, imprensa, telemóveis e Internet – *transmedia* - , uma área do entretenimento focada na criação e distribuição de histórias em múltiplas plataformas, na qual a beActive foi pioneira a nível mundial em 2003, através da difusão do *Diário de Sofia*, série de sucesso exibida pela RTP e, posteriormente, exportada para mais de 30 países em parceria com a Sony Pictures Television.

A empresa tem uma forte atividade internacional exportando formatos e conteúdos criados em Portugal (Diário de Sofia, T2 para 3, *Beat Generation, Beat Girl*) para os quatro cantos do mundo e realizando coproduções de obras audiovisuais com e para os maiores *players* da indústria do Entretenimento como a Sony Pictures Television, a HBO, a Shine, a Electus, a FOX e a Universal Pictures. Em novembro de 2013 a beActive prepara-se para lançar a sua terceira longa metragem para Cinema, *COLLIDER*, em Novembro de 2013.

www.beactivemedia.com